晶報

社址上海望平街　電話二四二八號

第五十七號

定報價格：每三日出一張逐期寄閱全年大洋二元半年大洋一元一角每月大洋二角在內郵票加一郵費

今日一張售大洋二分

廣告刊例：每三英寸高爲一格每期每格寬二英寸刊資大洋三角封面加倍中縫全部一元五角

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類●中華郵政特准掛號立券之報紙●已在中華郵政掛號按照總包特別優益寄送之報紙

和平甘露

五洲大藥房奏金　伯岡題

鄙人體質素不甚健近年因事勞碌殊覺力弱難支乃購服人造自來血時時服之神致異常身體日見強健且藥性和平無有流弊銘感之餘謹題四字聊伸謝悃右致五洲大藥房主人惠覽　王伯岡鞠躬

大瓶二元小瓶一元二角　五洲藥房錄登

三炮台香煙

上等社會之歡迎品

英美煙公司

楊慶和發記銀樓

▲美麗裝飾▼

本號聘請優等技師鑲嵌（各種美麗之裝飾品婚禮）如戒指妝台花插銀茶壺粉盒荳蔻盒針盒鹽缸椒紅帽刷肥皂缸銀佳句之入雞心銀牌加入上聯款能刻永久不忘與千古之下恰爲使合（喜禮）如兒童各旨裝飾賂上面刻有富貴福壽種祥如品等種吉語彙有銀吉各種意童玩品（慶禮）如高製銀杯兒倩名手加刻上壽晉脚祝壽可多等吉語種式樣觴不新三必能使送者滿意受莫歎迎奇目繁多不及一一備者因舉名大略如此主人謹載其啓

▲華洋品禮▼

國產胃靈良藥

主治：反胃●膨脹●胸脹●胃弱●隔食●嘔吐●腹痛●嘔心●脾弱●吐酸●小兒吐乳●

以上各症無論新久隨服隨愈且能永遠斷根本藥房濟世爲懷定價從廉祇收藥本非圖利者可比愛國諸君有患胃病者請試之

價目：大盒五角每打五元　中盒三角每打三元　小盒一角半每打一元五角　批發格外克己

麥家圈萃秀里　華泰西藥行啟

中華利濟有獎券

第五期正券大獎揭報

頭獎　二萬五千三百七十八號（杭州義記承銷）
二獎　二萬千六百零二號（南昌福順祥承銷）
三獎　二萬九千六百號（本埠瑞源承銷）
又　四千九百八十八號（南昌利達公司承銷）
四獎　四千七百十四號（漢口湧記承銷）
又　一萬三千六百四十號（本埠瑞源承銷）
又　二萬一千九百六十七號（本埠善中承銷）
五獎　百萬六千〇九十號（嘉興湧記承銷）
又　八千一百四十號（杭州中英承銷）
又　二萬零二百九十號（杭州義記承銷）
又　四千三百零九號（本埠萬利源承銷）
又　四萬零四百六十五號（本埠大利源承銷）

▲中華利濟公司總發行所謹啓

廣嗣金丹

◉補腎之聖品　人體最寶貴者爲腎腎經是敗則神思恍惚百病叢生是故腎強則身強腎弱則身弱欲補身當先滋腎本廬廣嗣金丹爲補腎之聖藥將有奪天地造化之功服之氣血充盈精神爽健雖齒豁頭童亦可返老還少每料每盒二元雙料五元試服一元

上海寧波路口崔氏纖香廬總發行所啓

分設　杭州上佑坊之江日報館對面　南京下關大馬路　北京書雲閣樓下　天津北門忠成棧　安慶將軍署　西福州總督署口　無錫北門江陰巷內　長沙糧道街　奉天金銀庫胡同口　蕪湖永安棧

奉贈新書

啓者鄙人前在滬報徵集詩鐘得數百聯又蒙海內文豪閨秀賜以敍文題辭美不勝收茲不耑謭陋精裝成帙（定名曰雕玉雙聯）以作贈送各界之用（書係非賣品）如荷索閱請付郵花十五分至雲南登華街太陽巷劉少廷收當即奉上一冊不誤多則類推此啓

昆明劉少廷啓

強種精血丸　大補身體

主治：頭暈腰痛　精力短少　怔忡健忘　目眩耳鳴　麻木不仁　夢遺寒洩　心跳神怯　思慮恍惚　煩躁不寐　筋骨痠痛　四肢偏冷　腰背時痛

概要：血質淡薄　自汗盜汗　虛人久瘧　肺虛咳嗽　內熱腸炎　孩童瘦弱　氣色萎黃　虛煩潮熱　病難復元　胃不消花　大便艱燥　本元不足

價目：每小瓶洋七角半　每打洋七元二角半　大瓶洋一元二角　每打洋十一元　外埠各本分號均有發售

上海中英大藥房總發行

西醫張世楷秘製　中國瘋子頸膏藥

功效：此膏藥須貼在患處無論已破流膿皮腫起眾貼此藥在二月以內均可消散復原既可免刀割之苦又可除終身之害每張貼一星期須換一次六張包可斷根不效退還原洋外埠函購郵票九五折寄費加一　價目每張大洋三角每打三元

說明：凡男女之患瘋子頸者均由先天不足後天失調若男子患之者必致終身血虧發育不固傳染妻子貽害無窮若女子患之者必致月經不調子宮乏力終身難孕遺禍丈夫曾不危哉本醫士存心濟世不惜工本將祖傳良方供諸社會非爲名利

寄售處：英租界五馬路西貴興里一百八十號興業社本埠諸君可以就近購取

發行所：上海法界寶昌路寶康里口博愛醫院外埠可從郵局函購寄費加一

光學精深

精益公司鑒　岑春煊題

總公司上海英大馬路泥城橋東　電話三八九五

本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片驗目配光均極準確早蒙社會各界所稱許除前得巴拿馬萬國博覽會及各大賽會金銀獎牌外復承當代偉人頒賜匾額宏獎提倡足見本公司名副其實也　精益眼鏡公司啟

瘡藥

天泡瘡膿窩瘡黃水瘡癩疥瘡乾瘡濕瘡等以此藥擦之止癢定痛三日可愈不再復發每罐售洋一元外埠函購款由郵匯寄費加一郵票通用貧病半價經售處上海五馬路西貴興里一百八十號　興業社啓

新世界

中國大遊戲場在上海泥城橋

一盤梯一角　二電梯二角　一西菜一元　半中菜半元　三月券三元

中外游藝應有盡有

南北電話部　四千五百四十九號　四千五百四十五號

真正育亨賓片

本藥房新自外洋運到著名藥品育亨賓專治腎水不足陰氣虧損眼之固本養元煥發精神業經全球醫生認爲無上妙品　每管十片洋一元　每打拾元

上海南京路四十二號科發藥房謹啟

經華織襪廠

諸君欲穿最優美之絲襪乎●請購經華織襪廠之國貨純絲襪●絲質勻淨●顏色鮮艷●堅固耐用●且不退色●超出市上尋常貨萬萬●諸君選購認明牌號無任歡迎　本廠設在上海法界紅鐵浜平濟里路九十一號各大洋貨號均有出售

潔牙白牙且免牙患

牙齒之強健與身體之強健有緊要之關係在焉牙齒咀嚼食物牙縫最易藏食物之酵如不爲清潔便成牙垢纏同食物而下咽有碍消化吸血液以致全身不舒不但牙齒腐爛已也最好自幼養成注意牙齒之習慣每在晨昏時用牙刷洗刷夜睡前尤宜透刷既刷之後無論何種食物不宜再吃兜安氏固牙香膏清潔牙齒殊多優點其味爽口其香文雅而與人以齒白口香清快之樂誠佳品也

各埠藥房均有出售　每筒七角　每打七元

上海北京路兜安氏西藥公司謹啓

禽二老

（丹翁）

繆公言虎有虎疫鼠有鼠疫而虎則名老虎鼠則名老鼠其他獸獨不以老稱是則老之爲害也審矣。吾且以爲獸中因老而得疫而禽中亦未始不坐老而尤甚於疫鳥以明其然也。

疫其暫也毒或當爲毒莫深於鴉片莫厲於鴇母鴉則有老鴉鴇則有老鴇至於老雀老鳥亦猶之老狼老貓未之前聞也。

嗚呼禁疫也既知禁虎與鼠去毒也耆併去鴉與鴇老獸老以及禽之老固其所矣而奈何不然故續繆公而撰禽二老。

北京小新聞

（小記者）

▲北京特約通信

▲北京採用新文藝容納新思想之報紙大報有國民公報晨報而小報則以每週評論爲之魁傑近來又新添三種與每週評論相類其名如下

（一）五七　係學生聯合會所出版曾經禁止刊行而近日又繼續出版其論調頗激烈。

（二）救國週刊　亦每星期一出版係山東學會發行內容與五七相似。

（三）平民　係法文專修館發行以增進平民之福利開導平民之智識爲宗旨。

以上三種其五七與救國週刊常在中央公園出售而平民則城南游藝塲亦售之皆學生販賣之也。

▲最近又有一種小報曰時事評論係三日一出版與晶報同其內容當與上述各種亦相彷彿也。

▲城南游藝塲近於每星期六星期日燃放廣東焰火並不加價（本加爲六十枚後以報紙攻擊遂復取消）游人極一時之盛又該園河流頗廣泛舟其中樂乃無藝游人乘舟者亦甚多此兩事爲新世界所無亦即城南園優勝之點又城南地址開曠空氣清新亦新世界所不及也惟新世界之灘簧爲城南所無而其大鼓有黑白及陶白王諸人又城南之所勿逮也中央公園本有票友清唱後遭輿論攻擊即行停止惟崑曲票友于每星期日之夜仍演唱耳。

第一台神怪劍俠案之內幕

（歌舞場）（劍雲）

自大舞台以吃麵叉麻雀變戲法及不近情理之化裝佈景加入宏碧緣中供勵無識之混人營業賴以不墜各舞台開而羨之第一台乃有神怪劍俠案一劇出而抵制報上大書周信芳熊松泉合編中皮廣告吹得震天價響所謂（怪手）（妖球）（紙人）（草鬼）（玉兔）（百足）（雷公）（長身魔）（妖頭血口）等幾將封神榜上玩意盡數搬來無識滬人絕不思此等玩意與我何關化錢看戲是否專看畫片切末開演之初居然連賣滿座頭腦稍清者固多自怨上當而皆從之蠢則猶津津然持與宏碧緣比較也。

第一台自歸尤鴻卿經理迄今已損失一十八萬後台大權握於麒麟童之手麒斷政策尾大不掉尤鴻卿無事不俯首聽命戲館老班之無用殆無有過於尤氏者神怪劍俠案雖標周熊之名實非周熊所編編此劇者新劇家任天知也任氏自新劇失敗閑居無聊在京敦劉喜奎勸劇未能久安於位至滬亦無相當地盤熊松泉顧念友誼乃介紹入第一台學拳打金剛一劇即出其手熊氏本背景專家於其編劍俠案之初頗有獻議亦欲假此挽回營業不忍使尤氏永淪失敗之境乃一方既不爲周信芳所容一方又不爲任天知所許周氏以此劇非彼同道所編出諸外行之手對於塲子不合處囑後台演員將錯就錯致劇情悖謬大受觀客指摘天知本好誇大見叫滿座洋洋自得甚至與松泉揮拳現聞此劇將由信芳改編松泉亦將脫離第一台加入大舞台不知天知何以善其後也。

共賞翰卿伕戲

（馬二先生）

前夕赴寒雲公子之約席間晤賈翰卿悉其將有杭州之行翰卿曰『我有一事相要求』余詢何事翰卿曰『此番赴杭雖不過習局然頗思在彼籍爲修養練習他日歸來或不致落人之後擬煩編兩種劇本以爲研究之資』余曰『此事非易易也余不能遽爲允許恐屆時不就或反有負相託之意惟余初非無意於此者因近時之所謂新劇者大都名似實非新劇家之新劇不過免去塲面唱句耳舊伶人之新劇是取其他人不經常唱者便謂之新劇實則何新之有余現擬以極新的主義改人皮黃舊調使伶人便於演唱聽者易於感記有人謂我何不根本改革而借重舊劇方法不知此乃過渡辦法使舊伶界易於實行耳所謂廢物利用也』

翰卿曰『紅樓夢戲如何』

余曰『紅樓夢戲在今日已無研究之餘地且亦無研究之必要凡欲爲第一流名伶者必須自己倡始而人來學我萬不可因羨人之劇而捨己從人譬學叫天之（珠簾寨）（李陵碑）學笑儂之（獻西川）（馬前潑水）學小梅之（奔月）（散花）學子倩之（送酒）（葬花）其成績必不能及譚汪梅歐諸人原作之佳也以君之資格當從第一流著想使人來學己不可從學人處入手故紅樓夢之戲以吐棄爲宜無研究之必要紅樓夢原書主義已陳不適於今日之社會乎』翰卿唯唯以速作相要余許以稍緩當勉試一爲也。

楊瑞亭的球

（嫌塞小隱）（續一）

這梅寺近來戲塲上都拿他唱前三齣并不是這個戲不好實在是沒有好角去唱他的緣故這去麼空的小花臉身段很多直截要累死夏初我到北京去過天津李宅堂會戲裏看了錢金福王長林一齣祥梅寺眞是與衆不同可見戲要人唱只要角好這戲都能夠唱好了這何金壽的丑角在南派裏頭總算是不錯身段也還好只是烟癮太大身體過弱這個戲簡直的累不了逃命的時候出了佛殿頭一次就鑽到大樹裏頭去了減去了好幾塲不能算是完全底下起打張德俊去李永茂李寶龍去朱溫沒有什麼出色的地方也就不必去說他了到了解寶的時候酒金紅去程敬思這個角是拱子出身左嗓子吃調很高還帶着有點怯味珠寶被劫程敬思在樹林上吊可巧大太保李嗣源出來打獵將他救了下來這去李嗣源的是李桂芳穿了一件蛋青斜衣外面加上去賈寶玉穿的那件長背心上頭去扎上腰帶這個打扮可眞透着有點特別這底下就是沙陀國了楊瑞亭去李克用打了胭脂臉畫上白眉毛雖然穿的金龍花靴沾了點梅派氣味大概倒還不大離格他的戲子也是個假的尊門走邊音所以學王鳳卿倒還有的譜唱這譚派的戲本就不對工況這李克用的紅生與關雲長的紅生唱法不大相同這戲音上已經不是那麼一

萬歲

（臣依）

▲報界名宿　金猷澍氏　三日一人

回事加上他於珠簾寨這齣戲心裏頭一點譜沒有東拉一句西扯一句也有花臉的腔也有老旦的腔好壞不必說簡直的是不會這齣戲光且嗓裏頭沒有工夫使板子眼都給唱完了太保傳令把隊收的一句倒板傳令兩個字拖腔很長把隊收的收字念成燒字音可算是喲了底下元板句句用花腔還要轉二六板這二六板子上學來的代公司金秀山刺王僚片子是打從俗到了無以復加昔日有個三大賢段也同太保傳令一段竟不許多三個嘩喇喇全是一樣并不加喇字快板到了後頭氣竭聲嘶簡直唱不了所以把賢弟好比洋劉備一聽馬了夫且在沙陀過幾年底下加上（冬尾）一罐再唱也落得清閒似乎也很特別的（未完）

神州日報　大刷新　附送晶報不取分文
定報價格　中國日本　全年洋九元　半年洋五元　三月洋三元　歐美各國　全年洋十六元　半年洋九元　（郵費在內郵票作九五折計）

名醫唐拾義　久咳丸
每瓶洋一元　半打洋五元　總發行所　上海三馬路石路口　父子大藥房

●愛讀本報諸君鑒　前承定閱本報無任感紉其中有訂購已屆滿期者如承續定希即惠款以便蟬聯續寄本社人同報務紛繁恐或不及檢點有累愛讀諸君斷簡之憾特此通告

蕭艾日光

（小說）

第二回　抵日貨小百姓抄家　起風潮衆商人罷市

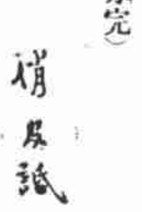
（三）（十）（五）　李涵秋著　禁止轉載

那些學生都笑起來望着那教員說道邵老師休得同這野蠻種子講理不如由我們將他這裏的日貨一古攏兒帶去焚燬罷了。說完這話只聽見一聲吆喝大家一齊動手將櫃裏所有的貨物成大捆的扛着抬着向外面走去此時只急得魯二混眼睛都紅了跳上跳下要向他們廝打那教員分付衆學生先用繩子將魯二混手足捆好擱在一邊游氏在裏面得了這個消息一路哭得出來跪在地上儘管向他們磕頭他們毫不理他一霎時間將店中所有貨物固然收拾得干干淨淨落後還有些游手好閒的漢子跑入後進裏翻箱倒籠是有值錢的衣飾趁勢替他們挖擄得一些不剩落後看見他家天井裏還擱着一柄尿壺內中有一個小學生眼睛最快早又撈入手裏想帶回去使用原來魯二混在當初窮困時候夜頭早晚便是撒尿他都跳得下床豁瑯豁瑯的在天井角上完事如今因爲做了開舖子的老板不能不講究個排塲是以打從前幾天頭裏特的花費了一百四十文銅錢買了這柄尿壺享用此時見他們也要拿去不由大賊起來說諸位是明理的人你們既是責備我不該賣日貨像這尿壺是我半夜裏撒尿用的可要算得是夜貨不是日貨了難不成又該被你們拿去衆人聽他這話益發哈哈大笑再向前前後後望了一望見所有的貨物眞個是一點不剩方才呼嘯一聲由邵二璧虎發了口令：立正：看齊：向後轉：撲通撲通走得去了。此時游氏先將魯二混解放下來母子兩人終究糊裏糊塗的猜不出爲甚緣故被這些強盜在白日裏一頓打劫弄得一無所有再想起以前種種經營不知費了許多精神剛剛可以度活此後料想更沒有別的指望不由抱頭大哭那時外面早有許多人團攏着他的店門瞧看熱鬧驀不妨從人叢裏擠進一個人來這個人不知究竟是誰欲知後事且看下文

幸運

（瘦鵑）（續五十六號）

徐雪洲一壁說道他們倒是很大量的給了我好幾張几後你倘要寫信給你父親倒能借重他咧這信中怎樣措辭可要我助你麼秦蓮亭點點頭一面坐了下來取了枝筆做着構想的樣子一連幾分鐘室中靜悄悄地沒有一絲聲音連那壁上一架塵埃厚積的舊鐘兒也好似放低了的答的答的聲響不敢攪亂他們的思想一般一會那秦蓮亭斗的抛下筆開口說道我能做幾千幾萬字的小說這幾十字的一封信倒不會寫了雪洲你就口述如何雪洲答應着在他身邊坐下兩眼望着信箋想了好一會纔慢吞吞地說道父親大人膝下孩兒拜別以後已一年多了這一年來仗着一枝筆在生活潮流中掙命很鬥幸而一心向上居然給我戰勝一切阿爺所說的每年五千塊錢孩兒已穩穩到手了此刻寫這封信就借此安父親的心好知道孩兒並不流落在外還記得有一句話從前父親曾說過孩兒倘能每年掙到五千塊錢便也加給伍千做個獎賞如今孩兒已應了父親的話父親也能實行自己的話麼倘能實行就請寄下這五千塊錢郵局匯票是很便利的或者由錢莊匯劃更覺穩妥孩兒並不是定要這錢不過給朋友們見了知道我有個有錢的父親罷了徐雪洲說完笑了一笑接着又道你瞧我措辭好不好秦蓮亭拍手道再好沒有最妙的是末尾一句眞是神來之筆定能挑起老頭子的虛榮心死心塌地的取出錢來了但他問我要憑據時便怎麼樣徐雪洲道我瞧來必再問你要憑據問你要時我就把假支票給你還怕瞞不過他麼此刻快寫上自己地址不要忘了秦蓮亭答應着塡寫定當納在信封中寫上杭州青水巷秦藹伯先生台收幾個字立時封好徐雪洲忙道這信須得趕快往郵局寄出去最好雙掛號妥當一點寄了信我們再上館子去吃他一塊錢的和菜也算預祝我們希望的成功（未完）



吊浙督文

（葫蘆）

我公紀鶴兮而盧得鹿。

一去一來兮居然牽動大局。

若謂我公該死兮爲甚麼熬得中元過了。

若謂我公不該死兮那便是小鬼兒錯找。

我公的位置却有人來補缺

我公的性命却沒人來賠償損失。

共和國民模範

（衣食住）

◉女子部（宴會）（續五十三號）

凡來宴會所有食品都由侍者在旁切碎從客之左邊呈上侍者詢好何酒時須答覆勿令衆客相待麵包則由賓客用手拆碎菓子食後侍者已離食堂約十分鐘左右女主人對最尊貴之女賓略一點首該女賓當即起立衆賓隨之照進堂時之次序魚貫而出一至客廳即呈咖啡俟男女賓齊集再用茶而散惟無先後之次序僅須與男女主人握手言別

◉女子部（家集）

近來自午餐晚餐外所有集會爲交際而設者概稱家集家集之種類甚多如跳舞集如音樂集如談話集非在下午卽於晚間舉行此外尚有戲曲集會中演藝者有爲游戲客串有爲劇塲名家各種家集之禮節大略仿彿邀柬有於一星期前有於二星期前有於三星期前送出此種邀柬有現成者出售僅須女主人簽字塡賓客之姓名及註明時日而已如爲音樂集或跳舞集必須於柬旁註音樂或跳舞二字無論何種家集若在下午舉行衆客不必脫帽外衣則由侍者收藏家集休息時間食堂當備點心男女賓客固須一一介紹惟遇有兩不相識之婦女坐在一處則宜爲介紹以助談興午後開小宴會可僅在客廳授茶與咖啡凡事皆由女主人任之不必借手於侍者有男賓在座亟宜助女主人授茶與咖啡並代送點心食品席中如無男賓則青年婦女當爲之助如僅供茶則手套可不必脫惟用牛油塗麵包時當極注意勿使牛油染及他處用茶皿不食他物醫士視爲與消化機關有極危險之妨礙故鮮有飲茶不用點心者

◉女子部（小餐）

近數年來小餐之風美國盛行而女界爲尤甚趨時之士女每當夕陽西下奔波於夜宴茶話跳舞之塲故所邀賓客常多缺席惟下午非宴會之時且所費不過一小時之久賓客恢樂於赴席耳尋常小餐不宜發邀柬僅書一函於數日前寄送可也　城市小餐大抵在一句半或二句鐘請客當於定期之數分鐘前先往由門者導入客廳爲女主

春江花事

（老鬼）

▲汪伶隱之馬前潑水。灑酒大盛於北里。談笑鴻每至席上。必歌此折。然遠不若出二樓家之小白蘭花。初觀此兒。廣黑如漆。滿面村氣。私謂如此粗枝凡卉。亦得謂之花枝耶。及聞其歌。板槽工整。小收卽縱之拖音。眞似笑儂。如再兒自珍持。以保嗓音。將來能歌聲譽。當不在葵青雲下也。

▲久安里林雲仙雖未足稱盛極一時之名伎。而奔走石榴裙下者。實繁有徒。雲仙持大同主義。客願之者。莫不含笑逢迎。刻意酬應。匪若時下名妓。高自位置。徵之侑酒。端坐一隅。毫無生趣。客返爲之進烟遞茗。是眞反道而行。非客狎伎。實伎狎客。雲仙尙未至此一步。苟再假以一寸之虛榮。恐不免流此惡習。

▲汕頭路金書玉老七。近日嘗歌上天台。力摹時智儂。二王追太傅。終非正宗。書玉之貌。不能謂秀麗。亦不足稱英爽。且其喉音若男子。與人言談。有一種牢不可破之聲音。然則生涯何以不遜。蓋有持焉。書玉自奉頗儉。視阿堵物極重。與和嶠有同癖。故對於觴政。從不肯輕輕放棄。抱定服務議勤四字以進行。故其馬櫻花下游驄。多於過江之鯽云。